

**COLEGIO MANZANARES***“calidad humana nuestra filosofía educación integral nuestra razón de ser”***2019****TALLER DE APOYO A NECESIDADES EDUCATIVAS**

AREA	Lengua Castellana	PERIODO	2	GRADO	11°	TEMA	X
DOCENTE	Gladys Urrego Cárdenas	ALUMNO					
		SEGUIMIENTO TALLER	NOTA 1	NOTA 2	NOTA 3	NOTA 4	

Actividad	A	B	C	D	F
Taller de Apoyo	El taller se presenta completo, a tiempo, con buena presentación, claridad en el uso del vocabulario y manejo de conceptos, antes de presentar la evaluación bimestral, además se realizaron todas las actividades de clase relacionadas con él, verificadas en cada revisado.	El taller se presenta completo y a tiempo, antes de presentar la evaluación bimestral. Sin embargo algunos errores demuestran que no se presentaron dudas en las clases destinadas al realizar avances, hacen falta algún revisado.	El taller se presenta completo y a tiempo, o sin procedimientos o enunciados, desordenado, o con errores que demuestran que no se presentaron dudas en las actividades de clase destinadas a realizar avances, hacen falta varios revisados.	El taller presentado tiene una cantidad considerable de errores que demuestran que es una simple copia de información que no se comprende. Las actividades de clase relacionadas con el taller no tienen los respectivos revisados.	No se presenta el taller.

COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO
<ul style="list-style-type: none"> Asumir una actitud crítica y propositiva frente a los textos que lee y frente a las manifestaciones del lenguaje no verbal, generando ideas que enriquezcan su universo de significados. Comprender los hechos históricos y culturales que determinan las ideologías, formas y recursos estilísticos de la literatura entendida como manifestación de la estética del lenguaje. Comprender el funcionamiento y normas de uso de la lengua, para aplicar sus principios en diferentes situaciones comunicativas. Producir textos escritos teniendo en cuenta el contexto y las necesidades comunicativas particulares. 	<ul style="list-style-type: none"> Elabora hipótesis de lectura de secuencias argumentativas, atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto. Reconoce los aspectos culturales e históricos que se expresan en las obras literarias en el renacimiento y en el prerromanticismo de la literatura universal. Comprende la incidencia de las actitudes lingüísticas en el dominio y su uso de la lengua. Identifica los componentes de las actitudes lingüísticas de tipo cognoscitivo, afectivo y conativo. Planea, escribe y revisa sus textos informativos en la búsqueda del cumplimiento de la intención comunicativa. Redacta un ensayo haciendo uso de los recursos argumentativos estudiados. Construyo reseñas críticas acerca de los textos que leo.

TALLER SEGUNDO PERIODO: Las preguntas están planteadas a lo trabajado en clase, necesitan el libro de Sabios 11°, segunda unidad para responderlas.

1- ¿Qué son las actitudes lingüísticas? Libro sabios 11° página 134 a 137



TALLER DE APOYO A NECESIDADES EDUCATIVAS

2- ¿Por quién fue estudiada la realidad que asume la comunidad ante la actitud lingüística?

3- ¿Qué caracteriza las expresiones lingüísticas y qué permiten comprender?

4- Según investigadores, qué componentes se distinguen en la actitud lingüística?

5- Construya un mapa conceptual donde identifique lo más importante del componente cognoscitivo, afectivo y conativo



TALLER DE APOYO A NECESIDADES EDUCATIVAS

6- Menciona tres características de la actitud lingüística

7- ¿Cuáles son las actitudes lingüísticas?

8- Mediante qué construye un individuo la actitud lingüística

9- Consulta en la segunda unidad del libro sabios 11° página 97 a 117, y responde:
¿Desde cuándo se desarrolló la literatura del renacimiento?

10- En qué géneros se expresó la literatura del renacimiento?



TALLER DE APOYO A NECESIDADES EDUCATIVAS

11- ¿Qué periodo comprendió la lírica del renacimiento?

12- En qué siglo tuvo lugar la narrativa del renacimiento

13- Cuáles fueron las obras de la narrativa renacentista

14-Cuál es el tema central de la divina comedia



15- ¿En qué se convirtió el teatro renacentista?

16- En qué tuvo su máxima expresión el teatro renacentista

17- De quién se destaca la obra en la ensayística renacentista

18- ¿Cuáles fueron los principales temas en los ensayos de Montaigne

19- A qué se denomina literatura prerromántica y en qué siglo se desarrollo



TALLER DE APOYO A NECESIDADES EDUCATIVAS

20- En la literatura prerromántica que géneros se expresaron

AREA	Plan Lector	PERIODO	2	GRADO	11°	TEMA	X
DOCENTE	Gladys Urrego Cárdenas	ALUMNO					
		SEGUIMIENTO TALLER	NOTA 1	NOTA 2			

1. Escribe con tus palabras una crítica de qué fue lo que más te gustó de la historia y que no te gusto, sustenta por qué. Mínimo una página
2. Realiza una historieta bien organizada y coloreada donde representes la historia.