

	COLEGIO MANZANARES <i>“calidad humana nuestra filosofía educación integral nuestra razón de ser”</i>						2019
	TALLER DE APOYO A NECESIDADES EDUCATIVAS						

AREA	FILOSOFÍA	PERIODO	I	GRADO	11º	TEMA	Y
ALUMNO							
		SEGUIMIENTO TALLER	NOTA 1	NOTA 2	NOTA 3	NOTA 4	

INDICADORES DE DESEMPEÑO TRABAJADOS DURANTE EL PERIODO

- DESCRIBE LOS DIFERENTES PROBLEMAS QUE GENERA LA REFLEXIÓN FILOSÓFICA.
- ACEPTA LA IMPORTANCIA DE LOS PROBLEMAS FILOSÓFICOS COMO ORIENTACIÓN PARA AFRONTAR SUS PROPIAS INQUIETUDES.

COMPETENCIAS: Crítica – Dialógica - Creativa.

Criterios de Evaluación (Rúbrica)

Criterios	A	B	C	D	F
Presentación del Taller	Presenta el taller completo, a tiempo, con enunciados, dibujos y todas las respuestas, antes de presentar la evaluación bimestral, además se realizaron todas las actividades de clase relacionadas con él, verificadas en cada revisado.	El taller se presenta completo y a tiempo, antes de presentar la evaluación bimestral. Sin embargo, algunos errores demuestran que no se presentaron dudas en las clases destinadas a realizar avances, hacen falta algún revisado.	El taller se presenta completo, fuera del tiempo establecido, o sin los enunciados, o desordenado, o con errores que demuestran que no se presentaron dudas en las actividades de clase destinadas a realizar avances, hacen falta varios revisados.	El taller presentado tiene una cantidad considerable de errores que demuestran que es una paráfrasis total o parcial de información que no se comprende. Las actividades de clase relacionadas con el taller no tienen los respectivos revisados.	No se presenta el taller o se comprueba plagio. El objetivo de este taller es aclarar los conceptos y elementos del área para prepararse antes de la prueba bimestral. Copiar las respuestas sin comprenderlas, por lo cual, no aporta al proceso de aprendizaje.
Profundización del tema	Expone ideas claras, argumentadas y sustanciales de los temas y los conceptos trabajados durante el periodo. Además los relaciona con claridad con el cotidiano aportando buena cantidad de detalles.	Expone ideas claras, con algunas falencias en la argumentación. Recoge la mayoría de los temas y los conceptos trabajados y discutidos en clase.	El ensayo está compuesto con varias citas textuales de los textos sin mencionar de manera precisa la fuente; recoge los temas y los conceptos trabajados durante el periodo.	Los argumentos del ensayo son superficiales, la estructura del mismo es ambigua; menciona algunos temas y conceptos; faltan detalles para demostrar la claridad de los conceptos y temas.	No se presenta el taller o se comprueba plagio. Copiar las respuestas sin comprenderlas, por lo cual, no aporta al proceso de aprendizaje.



1. Ensayo

- Escribe un ensayo sobre los temas trabajados en clase, puedes ayudarte de los indicadores de desempeño para enfocar el tema del ensayo. La extensión del ensayo debe ser mínimo de 750 palabras sin contar el resumen ni la bibliografía.
- Investiga sobre las normas A.P.A. te sugiero revisar los siguientes sitios de internet:
 - ✓ <http://icc-p-elensayo-normasapa.blogspot.com/p/como-redactar-un-ensayo.html>
 - ✓ <https://es.wikihow.com/escribir-un-ensayo-con-el-formato-APA>
 - ✓ <https://comohacerunensayobien.com/como-hacer-un-ensayo-con-normas-apa/>
- Lee y sigue las siguientes recomendaciones e indicaciones

¿Qué es?

Un ensayo es trabajo académico que se caracteriza por presentar juicios personales sobre un tema. Se centra en un único objeto de estudio por lo que guarda una unidad temática. Presenta también una unidad argumentativa (fundamento o justificación), a través de un conjunto de pruebas relevantes a favor de una tesis o posición que se pretende defender en él.

¿Cómo se diseña?

La realización de un ensayo comprende la siguiente estructura donde se han de considerar los siguientes cuatro puntos:

- A. **Resumen:** Resumen de no más de diez líneas (ubica el tema y los rasgos generales e integra la aportación central del trabajo). El mismo resumen lo debes de escribir en inglés.
- B. **Palabras clave:** Entre tres y cinco palabras que definan de forma general el contenido del ensayo.
- C. **Cuerpo del ensayo:**
 - i. **Apertura o introducción** - Presentación del tema, justificación de su importancia. (Al menos una cuartilla)
 - ii. **Desarrollo** - Características del tema, tratamiento que le dan diversos autores, (realizar las citas correspondientes), datos que permiten entenderlo, problemas que presenta, conceptos que contribuyen a plantearlo más claramente o de maneras alternativas. En esta fase se desarrolla el argumento del ensayo (grupo de razones que justifican nuestra tesis principal). También se desarrollan los argumentos secundarios (aquellos que apoyan a las razones controversiales de nuestro argumento principal). (Al menos dos cuartillas)
 - iii. **Cierre o conclusión** - No significa necesariamente solución a problemas planteados; puede dar cuenta de la perspectiva que asume el ensayista ante lo establecido en la apertura o en el desarrollo. (Al menos dos cuartillas)
- D. **Referencias bibliográficas:** Es opcional si se presentan al final del cuerpo del ensayo o a pie de página cada vez que se requiera.